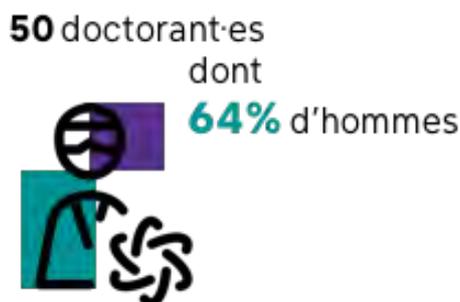


FICHE DESCRIPTIVE ACTION :

École ou réseau d'écoles participant à l'opération :

Ecole des Mines de Saint-Etienne

Depuis 2013, l'École des Mines de Saint-Etienne porte des actions variées à destination de l'intégralité de ses publics, à savoir, son personnel, ses élèves, ses doctorant.es. Cette volonté forte est notamment amplifiée par la mise en place d'une commission égalité femmes.hommes créée fin 2016. Année après année, cette commission imagine et développe toujours plus d'actions dans un souci d'intégrer l'ensemble des acteurs et actrices concernées de l'école.



1) ACTIONS A DESTINATION DES ELEVES

1.a) Association Womines : soutien et accompagnement les démarches étudiantes en faveur des femmes

WoMines est une association créée en 2011 et dont le but est de valoriser la place des femmes ingénieures, encore minoritaires, à l'école et dans le monde du travail.

L'idée première de l'association était de favoriser l'insertion des étudiantes à l'Ecole des Mines de Saint-Etienne en leur offrant un cadeau à leur admissibilité au concours d'entrée, puis en facilitant leur intégration dans l'école et la résidence des élèves.

L'association s'est ensuite tournée vers une problématique à plus grande échelle : celle de l'insertion des femmes ingénieures dans le monde du travail. Pour faciliter cela, Womines veut mettre en place :

- Un réseau constitué de femmes ingénieures et d'étudiantes qui se met en place à l'aide d'un marrainage
- Des conférences adressées aux femmes comme aux hommes sur la parité dans l'entreprise
- Des conseils par celles qui ont réussi.

Et puisque la sensibilisation à la parité commence dès l'école, l'association Womines contribue à rendre visibles les femmes dans les métiers de l'ingénierie en invitant des représentant.e.s et en proposant des actions de marrainage dans les lycées locaux.



Intervention de 2 diplômées ICM actuellement en poste chez Mews Partners (cabinet de conseils) sur invitation de Womines – novembre 2017

1.b) Module inter-culturalité : intégration de projets promouvant l'égalité femme/homme directement dans les cursus élèves

Ce module d'ouverture à destination des 2^e année du cycle Ingénieurs Civils des Mines permet aux élèves de mieux aborder leur future carrière dans un contexte interculturel, d'éviter les principaux dysfonctionnements qui y sont liés et de développer leur adaptabilité dans ce contexte.

Le module est divisé en trois grands thèmes qui se déclinent lors de workshops évalués d'une durée de 3 jours :

- Interculturel « sociétal »
- Interculturel « géographique »
- Interculturel « scientifique »

C'est dans le module « inter-culturalité sociétale » que s'inscrivent les ateliers décrits ci-après.

Atelier « Sciences pour toutes et pour tous ! »



Un atelier « Sciences pour toutes et pour tous ! » dans les collèges et lycées est proposé à une quinzaine d'élèves de 2e année du cycle Ingénieur Civil des Mines (ICM). Alors que les jeunes collégien.ne.s et lycéen.ne.s sont en pleine réflexion post-bac, l'objectif principal de cet atelier est d'amener des élèves à prendre conscience que le genre est un des déterminants de l'orientation. Entre autocensure et stéréotypes dans l'accès aux cursus scientifiques, les élèves abordent ces sujets de façon ludique ! Après une conférence donnée par Annie Lechenet, maîtresse de conférence en philosophie et membre du groupe de recherche Sexe, Egalité et Mixité, puis une formation à l'animation d'une classe, les élèves ingénieur-es travaillent sur l'adaptation de jeux et outils existants pour préparer leur propre atelier sur les « stéréotypes de genre dans la science » avant d'intervenir en trinôme sur une demi-journée dans des classes de collèges de Saint-Etienne.

Atelier « Connaissance et réappropriation du corps »

Un second atelier sur la connaissance et la réappropriation du corps selon les cultures (orientale & occidentale) est lui aussi proposé aux élèves ICM de 2^e année. La place de la connaissance de son propre corps dans la culture occidentale n'est pas centrale, à la différence de l'Orient ou de l'Extrême Orient. A la croisée de la culture DIY, de cultures féministes et des méthodes d'éducation populaire, l'atelier est centré sur la rencontre de démarches de réappropriation du corps et d'élaboration d'outils permettant une meilleure connaissance de soi. Sages-femmes, créatrices et confectionneuses d'objets ludiques et de support d'anatomie donnent matière au workshop. Marion Poitou, intervenante dans le domaine de l'éducation pour la santé et formatrice de professionnels de la santé et du social, anime cet atelier.

1.c) Carrières & Plafond de verre : proposition et encadrement de sujet de recherche

Un projet recherche est proposé à un.e élève ICM de 3^e année. Il vise à analyser les trajectoires des carrières professionnelles des diplômé.e.s du cycle ICM sur une longue période (minimum 10 ans), de manière à recueillir des données fines sur l'influence (ou non) du genre. Après une recherche bibliographique sur les carrières des ingénieur-es selon le genre, le travail empirique sera basé sur l'analyse de données brutes issues de l'annuaire de l'association des Anciens de Mines Saint-Etienne. Ce projet de recherche s'inscrit dans les travaux en cours de la commission égalité femmes.hommes de l'école.

2) ACTIONS A DESTINATION DU PERSONNEL

La mise en place d'une **commission égalité femmes.hommes** démontre une volonté d'appropriation de la thématique par le personnel de l'École. L'École participe à la diffusion de l'information sur les actions locales, régionales et nationales sur l'égalité femmes.hommes, suit les évolutions RH via le baromètre annuel de la Conférences des Grandes Ecoles et est représentée dans les réseaux dédiés (ex : CGE, CDEFI, etc.).

Sur l'ensemble des actions destinées aux personnels de l'école, elle s'appuie depuis début 2017 sur les compétences d'une personne ressource externe à l'école, Marion Poitou, formatrice pour

adultes, enseignante en sciences humaines et intervenante en éducation pour la santé, spécialisée dans les questions de genres/égalité/mixité. Ses interventions permettent de structurer les actions et d'avoir un appui théorique sur ces questions.

2.a) Programmation de rencontres annuelles

En octobre 2017, un temps de rencontre professionnel sur le sujet « Comment mettre en conscience le personnel et les élèves de l'école sur les stéréotypes de genre » a été organisé. Rassemblant les divers personnels de l'Ecole (administratif.ve.s, enseignant.e.s-chercheur.e.s), cette rencontre a nourri des échanges riches à travers des outils de facilitation de participation et des situations vécues par les participant.e.s. Cet évènement a été accompagné d'une campagne d'affichage au sein de l'Ecole.



Pour le printemps 2018, un World Café de sensibilisation « Genre & jeux vidéos » est organisé avec la participation de Fanny Lignon, maîtresse de conférences cinéma audiovisuel à l'Université Lyon 1 – ESPE et d'Agnès Crépet, responsable innovation pédagogique à Mines Saint-Etienne et membre fondateur de l'association Duchess. Au programme : Le sexisme en vidéoludie et comment le combattre.

2.b) Proposition de formations

Une formation auprès du personnel a rassemblé des personnels en février 2018 sur les questions de genre et les discriminations sexistes. Les participant.e.s ont été invité.e.s à échanger sur les représentations et les comportements sexistes, puis un temps d'information leur a été proposé pour mieux connaître les notions et les problématiques de genre, les leviers d'action possibles, le positionnement et les réactions à adopter vis-à-vis des discriminations et des comportements sexistes. Le recours à des méthodes d'animation attractives (Abaque de Régnier, photo-langage) a rendu la session dynamique.

3) ACTION A DESTINATION DES DOCTORANT.ES



MIX' Le Jeu est un prototype de jeu de rôle convivial dont l'objectif est de favoriser les échanges et les discussions entre les personnes, sur la problématique de l'égalité femmes-hommes dans le milieu scientifique. Par l'intermédiaire du jeu, les

participant.e.s endossent le rôle de femmes dans le milieu scientifique et sont invité.e.s à réfléchir à des actions permettant une meilleure égalité professionnelle entre femmes et hommes. Ces discussions sont étayées d'études et faits illustrant la réalité de la situation. Le choix a été fait de se

focaliser uniquement sur les discriminations rencontrées dans le milieu professionnel scientifique, d'en comprendre les causes et d'envisager les moyens d'actions afin d'y remédier. Actuellement, l'École des Mines de Saint-Etienne et son Centre de Culture Scientifique La Rotonde travaillent de concert avec les initiateurs du jeu pour l'adapter et l'animer sur notre territoire. Il deviendra un outil de sensibilisation qui sera diffusé vers d'autres écoles d'ingénieur-es et d'autres partenaires de l'enseignement supérieur et de la recherche.

4) DISTINCTIONS INITIATIVES ET PERSONNEL DE MINES SAINT-ETIENNE

4.a) Prix Fondation L'Oréal pour Anna-Maria Pappa

L'École est fière de compter sa première lauréate au programme de la Fondation L'Oréal et de la Commission Nationale française pour l'UNESCO. Docteur du département Bioélectronique, Anna-Maria Pappa, fait partie des 30 jeunes chercheuses distinguées pour l'excellence de leur projet. Elle travaille sur une plateforme de diagnostics in vitro dont l'objectif est de connaître et anticiper les effets des antibiotiques sur les bactéries pour éviter le développement de résistances à ces derniers.

Ces tests in vitro présentent deux intérêts : l'originalité du couplage entre la biologie et l'électronique d'une part, et une technique innovante qui réduit le nombre d'étapes de tests, pour des résultats sensibles et fiables à moindre coût d'autre part.

Anna-Maria Pappa qui a soutenu sa thèse en septembre 2017 a rejoint la prestigieuse Université de Cambridge et le Dpt of Chemical Engineering and Biotechnology en qualité de Research Associate.

4.b) Contribution d'Agnès Crépet au MOOC Mixité dans les métiers du numérique

Ce MOOC, porté par Télécom Ecole de Management, a pour but de favoriser la mixité dans les métiers du numérique. En ligne depuis mars 2018 sur la plateforme FUN, il a été développé par l'enseignante-chercheuse Chantal Morley, membre du groupe de recherche Gender@Telecom. Agnès Crépet, responsable Innovation Pédagogique à Mines Saint-Etienne, témoigne dans ce MOOC de son parcours de femme à profil technique dans l'IT.

Après une première validation du concept à partir du prototype développé à Télécom SudParis sous forme de SPOC (Small Online Private Course), le Prix Ingénieures 2016 de la CDEFI (Conférence des directeurs des écoles françaises d'ingénieurs) lui a été décerné pour sa contribution à l'enseignement de l'égalité femmes-hommes. L'analyse de son impact sur des élèves fait apparaître les résultats suivants en fin de parcours :

- une motivation accrue à travailler dans le numérique (80% des étudiantes)
- une découverte des effets néfastes des stéréotypes liés à l'informatique (89% des participants)
- une vue plus inclusive du domaine du numérique (75% des participants).

Le projet actuel est de « passer à l'échelle » et d'atteindre un public beaucoup plus large pour contribuer à construire et diffuser une culture de la mixité par le biais d'un MOOC ouvert à un large public.

Avec cette action, Mines Saint-Etienne montre sa volonté de travailler en réseau avec d'autres établissements sur la thématique de la promotion de l'égalité.

5) ENGAGEMENT

5.a) Signature de la charte Egalité

L'École des Mines Saint-Étienne a signé en 2013 la charte pour l'égalité entre femmes et hommes dans les établissements d'enseignement supérieur et de recherche et se saisit de cette thématique

en proposant annuellement **des actions de sensibilisation et de formation** à destination du personnel et des élèves, ainsi que **des temps de discussions et d'échanges**.

5.b) **Écriture et diffusion d'une charte Égalité Mines Saint-Etienne pour le grand public**

L'École des Mines via son Centre de Culture Scientifique, Technique et Industrielle, La Rotonde promeut auprès du grand public une attention particulière sur l'égalité femmes-hommes face aux sciences et à la culture.



Photo: Pierre Grasset

LES ENGAGEMENTS DE LA ROTONDE

Centre de Culture Scientifique, Technique et Industrielle de L'École des Mines de Saint-Étienne

Pour participer activement à l'égalité entre les sexes et la promotion des diversités, La Rotonde veille, par ses pratiques et communications dénuées de stéréotypes, à :

ENGAGER

une réflexion collective lors de l'élaboration de ses projets pour renforcer sa prise de conscience, faire évoluer ses propres pratiques et s'inscrire ainsi dans l'évolution sociétale par ses actions de diffusion et promotion de la culture scientifique.

ENCOURAGER

chacun.e à s'investir dans les activités de csti qu'elle crée et propose

FAVORISER

la diversité dans ses productions et lors des événements qu'elle organise afin de faciliter la projection et l'identification de chacun.e

SENSIBILISER

ses publics (enfants, adultes, professionnels) sur les stéréotypes inconscients et les pratiques ou comportements qu'ils induisent

VALORISER

l'expression de tous et toutes tant dans la prise de parole que dans l'appropriation des expériences qu'elle met à disposition lors de ses diverses manifestations

METTRE EN LUMIERE

les scientifiques de genre et d'origine divers qui, dans toutes les disciplines, participent à la recherche et à l'innovation