

# PRÉSENTATION DU CONCOURS

B I M ' S E

Concours BIM de  
Saint-Etienne

ANNEE 2015-2016

# [C'EST QUOI LE BIM?]

Avant d'être une maquette numérique finie, le BIM c'est avant tout un **processus de travail collaboratif** entre différents acteurs ne possédant pas nécessairement les mêmes compétences. Il s'agit d'une manière de penser un projet commun à plusieurs et de pouvoir échanger de manière fluide. En somme travailler avec le BIM c'est communiquer, partager, échanger des données numériques

# [ LES PARTICIPANTS ]

L'école nationale supérieure d'architecture de Saint-Étienne propose un challenge ouvert aux étudiants des **écoles d'enseignement supérieur de la ville**:

- École nationale supérieure d'architecture de Saint-Étienne (**ENSASE**)
- École nationale d'ingénieurs de Saint Étienne (**ENISE**)
- École nationale supérieure des **mines** de Saint-Étienne
- École supérieure d'Art et de Design de Saint-Étienne (**ESADSE**)
- Lycée **Jean Monnet**

# [ EQUIPE ]

Le principal intérêt du concours présenté réside dans la partie «collaborative» du travail. Chaque équipe sera donc composée d'un étudiant de chaque école.

- 1 étudiants de l'ENSASE
- 1 étudiant de l'ENISE
- 1 étudiant de l'Ecole de mines
- 1 étudiant de l'ESADSE
- 1 étudiant du lycée Jean Monnet

# [ ORGANISATION DU CONCOURS ]

- **Lieux du concours** : Ecole nationale supérieure d'architecture de Saint-Etienne
- **Dates** : 27 - 28 - 29 Avril
- **Production** : maquette numérique utilisant à minima l'un des trois logiciels Allplan, Archicad ou Revit. Ces maquettes numériques traitant un projet de réhabilitation devront être intégrées sur le fond documentaire fournie par l'équipe organisatrice.

# [ COMITE D'ORGANISATION ]

- **Liens avec la municipalité:** Emmanuel Ganzhorn et Lionel Ray
- **Liens avec les écoles stéphanoises:** Emmanuel Ganzhorn et Luc Rougeot
- **Constitution du Jury:** Caroline Nguyen et Gisela Olguin
- **Constitution du Sujet du concours :** Caroline Nguyen et Gisela Olguin
- **Préparation des fonds documentaires :** Ehsan Farooghi
- **Communication:** Léna Berland et Amandine Boireau
- **Liens avec la Presse:** Emmanuel Ganzhorn et Luc Rougeot
- **Constitution des partenariats:** Mathilde Marchais et Cynthia Berthollier
- **Constitution du cahier des charges et du règlement:** Caroline Nguyen et Gisela Olguin
- **Liens avec l'administration:** Manon Desbled

# [ DEROULE DU CONCOURS ]

- **PHASE 1 [du 8 Février au 21 mars]** : Inscription des participants sur le site internet officiel du concours BIM'SE. Les participants peuvent d'emblée s'inscrire avec leur équipe si celle-ci est déjà constituée. Dans le cas d'une inscription individuelle : l'équipe organisatrice se charge de former des équipes.
- **PHASE 2 [à partir du 31 mars]** : Communication du sujet aux équipes et amorce du travail
- **PHASE 3 [27, 28, 29 avril]** : Modélisation des maquettes numériques à partir des fonds documentaires fournies avec le matériel mis à disposition par l'ENSASE
- **PHASE 4 [29 avril]** : Rendu et soutenance de la maquette au près du jury

# [ SUJET ] : Centre des accélérations créatives

- lieu fictif regroupant des départements de recherche des différentes disciplines que sont l'architecture, l'art et l'ingénierie. Ce lieu serait un espace de "co-working" où des étudiants et des start-ups, aux compétences diverses, travailleraient de concert à proposer des innovations bénéfiques à la ville. Il intègre aussi des lieux de débat et d'échange ayant pour préoccupation notamment de recenser les problèmes ou manque que connaît actuellement la ville.

---

## DETAIL DU PROGRAMME [A adapter au site choisi]

### Accueil

- Entrée
- Hall d'exposition
- Librairie
- Salons
- Bureau
- Vestiaires

### Espaces publics

- Atelier 1
- Atelier 2
- Salle de conférence
- Vestiaires sanitaires

### Administration

- Bureaux
- Salle de réunion
- Vestiaires sanitaires
- Stocks et logistiques

### Hébergement

- 4 studios pour les chercheurs résidents
- Locaux techniques

# [ PLANNING ]

## JANVIER

8 Janvier 2016 : Réunion de groupe avec dossier "Bim'se" finalisé.  
11 Janvier 2016 : Réunion avec la mairie.  
20 Janvier 2016 : Ecoles stéphanoises contactées et lancement de la communication de l'événement.

## FEVRIER

Semaine du 8 Février 2016 : Interventions dans les différentes écoles et ouverture des inscriptions.  
26 Février 2016 : sujet du concours validé.

## MARS

Lundi 21 Mars 2016 : Fin des inscriptions  
Lundi 28 Mars 2016 : Affichage des équipes du concours  
Jeudi 31 Mars 2016 : Communication du sujet aux équipes.  
Fin Mars : jury composé;

## AVRIL

Première semaine d'Avril : Choix des logiciels par équipe.

**27 - 28 - 29** Avril 2016 : BIM'SE

# [ JURY ]

- **Constitution de deux Jurys :**

1. Jury soutenance
2. Jury technique

- **Catégories :**

1. Institution
2. Éditeur
3. Ville
4. Professeurs des écoles participantes
5. Professionnels (architectes, ingénieurs, designer...)

# [ PARTENARIAT ]

- **Catégories :**

1. Institution
2. Éditeur
3. Ville
4. Ecoles participantes
5. Professionnels (architectes, ingénieurs, designer, entreprise en bâtiment...)